

**34. Wł. Mickiewicz do J. I. Kraszewskiego 11 V 1866 Rkp. BJ 6520 k. 60-61.**

[k. 60r]

Paris, 11, rue Jacob

11 mai 1866

Cher Monsieur,

Si je suis resté si long-temps sans vous répondre, c'est que je me suis trouvé au milieu de tous les ennuis d'un déménagement. La Librairie s'organise rapidement. Wild et Glücksberg ont déjà fait leurs envois et Glücksberg remplit déjà mes commissions à Varsovie. Vous recevrez sous peu notre catalogue, ainsi que plusieurs petits volumes polonais. Je vous rappelle Kiliński. L'excellent [k. 60v] Bronislas est de retour de Florence d'où il rapporte plusieurs belles eaux-fortes.

La « Revue » ne paraît que le 30 de ce mois.

En fait d'*Histoire de la caricature moderne*, je n'ai que celle de Champfleury: si vous la voulez, je vous l'expédie. Je vous envoie, en attendant, une publication sur les Vernis que vous aviez demandé[e]<sup>1</sup> à Bronislas. Les tableaux du C<sup>te</sup> Tarnowski viennent d'arriver. Je vais les examiner et lui en écrire. Peut-être complétez-vous de quelques détails votre correspondance. L'attitude de la Russie est curieuse, les articles des journaux russes sur la guerre peuvent être signalés avec fruit. Cette guerre s'annonce d'une façon obscure. Comme Polonais, on ne saurait que souhaiter du mal à la Prusse et à l'Autriche, et quant au cabinet des Tuileries, sa politique varie suivant les circonstances, mais finalement il est prêt à satisfaire son intérêt au détriment des nations.

Votre bien dévoué

L[adislas] Mickiewicz

[k. 61v] P.S. La guerre rend chanceuse toute vente de tableaux en ce moment. Deux belles galeries françaises se sont, ces jours-ci, archi-mal vendues. La collection de tableaux du prince Radziwiłł n'a quasi rien produit. Je vais examiner les toiles avec un homme des plus compétents et en écrire au C<sup>te</sup>.

---

<sup>1</sup> *ms.* demandé.