Le 17 juillet 1867 Dresde
Pragerstrasse. 16.

Cher Monsieur Ladislas!

J'ai bien tardé à vous donner de mes nouvelles, attendant d'un jour à l'autre les comptes et l'argent que j'espérais pouvoir retirer de ceux à qui j'avais confié les exemplaires du Roumili. Malheureusement on est très peu régulier quand il s'agit des comptes d'argent en general, et ce n'est qu'à grande peine que j'ai pu réaliser les 250 francs que je vous transmets avec la présente, comme à compte sur le Roumili. Je crois que cela ne fera pas de différence si je vous les envoie en coupons de rente italienne. En cas de difficulté, dites le moi franchement.

Je vous demande bien pardon si cela va si lentement, mais je comptais sur le départ de Posen (car vous ne le fixâtes en Galicie) et là on a été abondamment pourvu d'exemplaires pour Zygmunt et la Société littéraire.

Enfin j'ai fait de mon mieux et je tâcherai de faire tout ce qui est possible pour vous servir.

Je regrette infiniment de n'avoir pas pu me trouver à l'inauguration du monument que Votre piété filiale a érigé à notre grand poète, à notre gloire nationale; j'aurais bien désiré m'unir à ceux qui ont si éloquemment exprimé leur vénération pour le souvenir pour la mémoire de Votre père

Malheureusement c'était impossible.

Nous avons appris ici par le journal avec mes cousins qui m'a accompagné l'année passée à Paris, la fin en exemption des quelques jours pour voir l'exposition — mais ce n'est qu'un projet en l'air, et la crainte des dépenses exorbitantes dont on a eu fait preuve nous retient. — Je ne sais pas au juste, si cela réussira, j'serai très heureux de pouvoir vous serrer la main. ainsi qu'à Bronislas.

Je vous demande bien pardon encore, pour la peine que vous avez prise, au sujet des mes t-blanc. S'il n'y a plus aucune espérance de les vendre à Paris, faites les je vous prie, emballer bien (mais bien, bien soigneusement) et je vous ferai savoir, quand il faudra me les renvoyer à Arcade. Rien ne me réussit. Je tacherai encore malgré que j'ai compté plus de les vendre en Allemagne.

Je ne sais pas si vous savez (mais probablement il vous aura fait savoir) que Zuyantchi projette une édition illustrée du Pan Tadeusz. Je lui fais un projet, un programme, dont je viens de lui envoyer la matière. Si le projet est exécuté, ce sera magnifique. Rousseau est chargé des dessins. Je voudrais que les bois soient confiés à Chevillard. Je ne crois pas qu'il est mieux à dire merci.

Écrivez moi un mot, après avoir reçu la présente, car je serai inquiet jusque les remerciements, s'ils vous conviennent et si vous n'avez point d'une bonne à les rectifier.

Tout à vous votre dévoué

Flaubert

mes amitiés à ch. Levy.

Nous ne savons pas encore les détails du procès de Bovarysme. mais on en juge par la promptitude avec laquelle on a terminé. Tant, - pour croyons qu'on a expédié l'affaire, ce qui nous fait du tort. On a beaucoup espéré et compté sur le retentissement qu'aurait cette affaire