

Paryż 25<sup>to</sup> listopada

1878<sup>2</sup>

16 na 2<sup>o</sup> Housnow

Mo cnamy Panie,

W 1868<sup>2</sup>., dla zabezpieczenia  
 praw w sprawie literackiej,  
 wydanie mojego dzieła ojca zapisał.  
 Tem w poselstwie Saskim,  
 wedlug wymagania prawa  
 między-narodowego, i poselstwo  
 wydało mi dwa tomy dzieła  
 z innymi papierami i agendami,  
 kiedy, w r. 1870 zaburzeni paryżskimi  
 burzowianami księgarz moją  
 Od wójny Saxonia poselstwa  
 w Paryżu nie otrzyma. Archiwum  
 poselstwa przesłał mi listy  
 do Drzyma. Chyby pan uważa

otrzymać dla siebie, że  
wydane paryskie dzieło  
Mickiewicza z 1865. Zapisał  
Lorraino w publikacji  
pod takim a takim  
nazwem? Kiedyś wstąpił  
próba obarcza Kochan  
Pana, bez nie znam w  
Dzieńce nikogo, a może  
Stammie i kilka i więcej

z nowymi paryżanami,  
nie mam do Dousa i  
Ludwik Mickiewicz  
i jego i jego i jego  
ciężkie życie i jego  
Dziś go pochowano. Jak  
wobec nas wami on  
historji kowitania z 1830.  
nie śmiechyt. Lorraino  
tam wiedeński zespół dzieła

di ornithologicus. Doświadczono  
 głośny skowitą lęta  
 przyniesiona. Testamentem  
 przesłanym przez krewnych  
 i drugiemu emigracji  
 katolickie ofiarowane przed  
 pięć lat w roku 1861 r.  
 drugi przez w roku 1848 r.  
 1848 r. Przesłano. Dwieście  
 tysięcy franków synonimów;  
 dwa tysiące na wydatki  
 lecie w parafii i w parafii  
 a papiery wystawic  
 przydziałom. Zostawit  
 po tysiąc franków każdemu  
 z pięciu synonimów w kraju.  
 Konduktowi  
 zwrócić z kosztami  
 urzędem kościelnym  
 i gubernum i drugie  
 W. Mickiewicz

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwriting visible on the right edge of the page.]*