

Paris 7 août
1887

Cher Monsieur,

Merci, le fragment ^{montre}
 combien il y aurait de
 intérêt à ce que vous ^{de l'ancien}
 l'ensemble de vos souvenirs
 les ouvrages n'ont que le
 écrit dans le genre, sauf
 des nigands comme D.

Falkowski, qui du haut
 de sa nullité s'élève
 contre Victor Hugo dans
 les feuilletons du Figaro
 oubliant que dit être
 de son espèce tout vivant
 et superposé n'atteindraient
 pas au talent de Cr. Dore

Il y a un grand homme, on
appelle Bazza qui a, ten
à la guerre coupée qui
occupe ses vieux jours
à cracher sa bave sur
ceux de son temps
demeurent fureux de
l'organe absent chez
lui. Vos mémoires donnent
une précision après
de la vie du pays à l'é
poque où l'émigration
s'est produite, pendant
que la Pologne existait
condamnée au silence
obligatoire. Quelques pages
passent par sur
ce point, mais de
les publier dans la Pologne

russe, il faut s'attendre
 à tant d'outrages et de
 à tant de précautions
 oratoires qui on est boni-
 fiquement incomplet. Votre in-
 buctian intermédiaire
 entre le caractère du pays
 et le caractère belliqueux des
 émigrations pour les serais
 toute latitude pour les serais
 la physiologie d'une foule
 de ces contempteurs, qui
 ont aimé, lutte, souffert,
 sans que personne déjà sache
 au juste quelle a été leur
 part contributive dans le
 labeur national. En ce qui
 concerne votre propre biographie
 il y a un incident à peine
 indiqué, contrairement
 raconté par chacun et lequel

vous gloriez dans les pages
que vous m'adressiez en
disant simplement : "Je
ai eu passage en captivité"
Qu'est-ce qu'il a été
exactement cette captivité
Canton a-t-elle dûe ?

Ma Revue le trimestre
composée déjà - / le parle de
Nantes du (6) grâce au
zèle des typographes qui ont
qu'ils ont au lieu de
manuscrit d'avance,
font toujours plus sur
votre demande, je
n'attends le livre
que le 1er septembre.
Si ce n'est pas obligez
de cette bonne amitié
le bonjour - vous pas
m'adresser d'ici la
Dona ou sur les bords de
votre chère patrie

489
314

comment se fait-il que
 relatif à cette première
 époque? Quelles furent vos
 impressions d'alors en
 perdant la liberté, qui est-ce
 qui amena votre ^{libération}
 qu'est-ce qui vous
 tira de ce mauvais pas?
 Il serait très-facile de
 faire de cela la première
 partie du programme actuel.
 Les deux pour un ^{seul}
 commencement par le ^{nombre}
 de phrases: Il y a de cela
 cinquante ans. En tous
 cas, prenez tout ~~pour~~
 pour pour et, un plus
 pour ma ^{part}, un air
 pour cette satisfaction
 actuelle et celle du public
 un jour, par là vos

merci, vous le voyez
que d'arriver à l'usage
de la sorte vous invitez
que vous voyez, il y a
répondent à votre appel
vous désirez bien
et voyez leurs propres
Et si c'est ridicule
d'avoir à la Honneur
une vanité et respect
de son bon jugement,
il ne faut pas s'opposer
si abstraire entièrement
en pareil cas, car, si
intéressant que soient
les invitations, on veut
également reconstruire
la vanité de la beauté
une première arrestation
cela d'un peu

l'intérêt d'un premier
 amour. Je vous griffonne
 au milieu du préparatif
 des vacances. Ma femme
 et mes fillettes passeront
 leurs vacances auprès de
 mon beau-père, dans
 les environs de Varsovie.
 Hélas! Je ne puis les
 y suivre et j'en
 attendrais peut-être sur
 mon peuple sort, si je
 n'avais le côté sou-
 les jours... Bon courage,
 bonne santé et
 en une me fait à l'usage.

Votre dévoué
 G. Mickiewicz

25
6

