

456
322
1887

Paris 28 août

Cher Monsieur,

Je crois vous avoir dit
qu'après avoir laissé dormir
un manuscrit près d'un an,
esthanser public enfin!
ans cœur. Si on a bataillé
pour maintenir l'intégrité
de l'ouvrage. Le tra duction
de la guerre et de la Paix,
Tolstoï déclare dans une
note, que « malgré le talent
de l'auteur, l'ouvrage par l'éditeur
proposé par l'éditeur de la
première partie de la
biographie, il ne peut être
sans sa traduction, sans in-
convénient pour la marche et
la clarté du récit. » Les
considérations plus lointaines
font ce qui il y a cette de
l'original dans les
ouvrages du roman russe.

Mouschet prétend que ce
qu'il y a de meilleur de
la poésie, c'est la rime.
En fait de rimes, il n'y a
pas étrennellement de la
poésie à courir de la
saine, infiniment variée.
Il est très-possible d'
offrir sans cor en partie
en un seul volume joint
et lisible en employant
précisément le format
et le caractère adoptés
par Machette pour les
romans de Tolstoï
c'est ce que Westhanger
a fait. L'impression
prendra tout le mois
de septembre et le
sera paru en octobre.

Cher Monsieur et cher Monsieur - un grand plaisir de vous voir et de vous entendre -

Sicile. Il y aurait
intérêt italien à pro
égalemeent nos auto
devant l'Europe. Ne
allez faire comprendre
cela aux Italiens
Il existe une Expos
Universelle permanente
des produits de l'industrie
humaine... et que l'
citriculture italienne est
non seulement le premier
pays du monde! En signe de
la bien à tirer de la grande
première feuille, le ca
que je forme, c'est en
pouvoir vous remettre
en un instant propre à par
Paris le premier et
histoire de ma traduct