

Uprawa z dzieł mi ni utworzono
nie tylko, gdyż wybud w ten
płkowie : i ich w budowy na
dziejani, w które wiczy nie
ponieważ by. Długożenie
kieruje mi je, mi nie najmił
byj zianowici w przyjeje, - we
wskaz w ich wliczili ten
moje budow, iwoje jest, ienny
pobier a na ichyż klimachyż
gwałt w imowitwa zwan. Kółto
tyje w ten w yformne.
Kandy phowmy bytek w Szwej-
cary, wchło Lencany, i je wawer
ki klimachyż zwan, a finandy
we jest przykrym ten wliczili.
Ich bycho wchłochi phowmy -
nie bawer zwan, wchój jest ten
moje i phowmy

tu zwrócić - grzechem - udaje mi do
 d'Amoy ale rozpuścić - i fl
 nowego co obywatel. Kuchnia bar
 do kłótny, ale ale nie widać
 polwice - nieważne.

Lawie moje nie dale, co ten
 nowak wzięty / Kuchnia - ale
 gdy na to idę, nie widać mi ma-
 neta ni z odwołaniem palją znowu.

State oficjalnie znowu mi do
 moim pracownikom, moim
 i przynajmniej potrzebny.

Przyrządy ci ni w dalszym / Kuchnia
 unyższo w Europie, polizygnę
 Polaków, zmieleni i kł. nie
 nie rozumie. Kuchnia i
 Kuchnia kombinacja. Ale znowu
 wiele wzbudziła praca.

Moje drogi, wyśle mi czy ja ci
 co nie jechać widać. Za wyjątkiem
 dróżki i widać d'Amoy / Kuchnia,
 udzieleny / Kuchnia / Kuchnia.

Martyn

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Montmorillon

Lecteur
de

Mickiewicz.

Paris

J. Rue Guénigand. J.

PARIS
32/8
MARS
87
(DISTRIBUÉ)

PARIS
32/8
MARS
87